



Fachinhalte		Elterninfo	6. Jahrgang	Schuljahr 2019-20
Fach	Inhaltliche Schwerpunkte		Kriterien zur Leistungsbewertung	
Deutsch	Arbeit mit dem Duden bei Sachtexten und älteren lit. Texten Fabeln Verfahren der Sinnerschließung und Umgestaltung bei einf. literarischen Texten Umgang mit Büchern Bücher vorstellen, Lesetechniken [incl. Vorbereitung Lesewettbewerb] Gedichte zur Jahreszeit Untersuchen und gestalten Verkehr und Umwelt Beobachtungen systematisieren, detailliert wiedergeben Ganzschrift Evtl. Jugendbuch mit historischem Bezug Über strittige Themen diskutieren Vorgänge und Situationen beschreiben, diskutieren und argumentieren - Integriert in alle UV:		Klassenarbeiten (ca. 50%): - Inhalt (vollständig, ideenreich, sachlich richtig, Reihenfolge) - Stil (verständlich, angemessen, korrekte Textsorte...) - FQ (Rechtschreibung, Zeichensetzung, gramm. Richtigkeit) - Sauberkeit Sonstige Mitarbeit (ca. 50%): - schriftliche und mdl. Beiträge im Unterricht (Qualität und Quantität) - Zuverlässigkeit und Ausdauer in der Mitarbeit - schriftliche Übungen, Präsentationen, Teamarbeit, Heft- und Mappenführung - Effektivität und Sorgfalt in der Durchführung von Wochenplan- und Hausaufgaben	
Englisch	Unit 1: Friends Unit 2: Stars Unit 3: London life Unit 4: Food and drink Unit 5: in the news Unit 6: goodbye Greenwich		50 % der Note machen die Tests (Klassenarbeiten) aus, die anderen 50% - Vokabeltests, - Mitarbeit im Unterricht, - Hausaufgaben und Hefter	
Mathematik	- Dezimalzahlen, Bruchzahlen, negative Zahlen - Beziehungen im Raum vor allem Winkel messen - Freizeit, Technik und Sport (Arithmetik und Stochastik) u.a. Rechnen mit Dezimalzahlen - Symmetrien und Muster, (Geometrie): Achsen-, Punktsymmetrie - Bruchzahlen, Erweitern, Addieren u. Subtrahieren von Brüchen - Vergleichen und Messen (Arithmetik, Algebra / Funktionen, Geometrie): - Flächen- und Volumenmaße; Umfang und Flächeninhalt von Rechteck - Mathemat. Fertigkeiten (Arithmetik, Algebra/ Funktionen Geometrie)		Klassenarbeiten und sonstige Leistungen werden gleichwertig bei der Benotung berücksichtigt. Zu den sonstigen Leistungen zählen neben der aktiven inhaltlichen Beteiligung am Unterricht u.a. auch Mappen- und Heftführung sowie die Präsentation von Unterrichtsergebnissen.	
Gesellschaftslehre	- das antike Griechenland-Wurzeln unserer Kultur - das antike Rom-vom Dorf zum Weltreich (Was Menschen im Altertum voneinander wussten) - Viele Wünsche - reicht das Geld (Medien-chatten, mailen, informieren) - Leben und Herrschaft im Mittelalter - Freizeitgestaltung in Europa und ihre Folgen Methodische Schwerpunkte - Ein Schaubild erklären - Eine Textquelle erschließen - Eine Geschichtskarte auswerten (Pro und Contra Argumente finden) - Klimadiagramme auswerten - Eine Textquelle von einem Sachtext unterscheiden		Hefter: 20 % (Formales und Inhalt) Mitarbeit: 40 % (Beteiligung, Vorträge, Methodenkenntnisse etc.) Schriftliches: 40 % (Schriftl. Übungen, Kartenarbeit, Referate etc.)	
Naturwissenschaften	- Sexualerziehung - Reise in kleine Welten (Mikroskopie, ...) - da ist Bewegung drin (Energie, Kraft, ...) - unser Leben hängt vom Wetter ab - Alltagsdrogen: Nikotin und Alkohol - nur eine Handvoll Erde (optional)		- mündliche Mitarbeit - schriftliche Übungen - Anfertigen von Protokollen - Durchführung von Experimenten - kurze Vorträge - Auswertung kurzer Texte, Mappenführung	
Religion	1. Entwicklung einer eigenen religiösen Identität - Die Frage nach Gott - Gottesbilder 2. Christlicher Glaube als Lebensorientierung; Leben, Handeln und Botschaft Jesu Christi - Verantwortung für Gottes Schöpfung - Biblische Geschichten - Jesus und seine Zeit - Leben, Handeln und Botschaft Jesu Christi 3. Einsatz für Gerechtigkeit und Menschenwürde - Gemeinschaft und Verantwortung 4. Kirchen und andere Formen religiöser Gemeinschaften im Dialog - Feste in den abrahamitischen Religionen - Bedeutung und Herkunft religiöser Rituale		Die Leistungsbewertung erfolgt ausschließlich im Bereich „Sonstige Leistungen im Unterricht“. Hierbei werden in absteigender Gewichtung folgende Bestandteile zur Beurteilung herangezogen: - schriftliche und mündliche Mitarbeit im Unterricht. - ggf. Schriftliche Übungen - Mappenführung	

Kunst Die Themen beziehen sich auf die Jahrgangsstufe 5 und 6, die Reihenfolge ist nicht festgelegt.	In diesem Jahrgang wird die Gruppe geteilt und im Wechsel mit ITG unterrichtet. Malerei „Der Farbkastenführer-schein“ – Farben entdecken und Materialien erproben Aktion und Interaktion „Botschaften ohne Worte!“ – den Körper als Gestaltungsmittel nutzen Plastik / Skulptur / Objekt - Eine fantastische Welt– von der Linie/Fläche zur Plastik Malerei / Grafik „International und schnell mitgeteilt!“– Piktogramme erkennen und gestalten Methoden (für den Methodenkoffer Klasse 6) - Plakatgestaltung und Präsentieren	1. Praktische Arbeiten 2. Mitarbeit im Unterricht 3. Hausaufgaben 4. Lernzielkontrollen. 5. Besondere Lernleistungen 6. Die Gewichtung dieser Einzelelemente orientiert sich an ihrem Vorkommen im Unterricht. Allgemein gilt, dass der Mitarbeit im Unterricht zu kunstwissenschaftlichen und kunsthistorischen Fragestellungen in altersangemessener Progression sukzessive mehr Raum gegeben wird.
Arbeitslehre/Technik Informations-technische Grundbildung	Informationstechnische Grundbildung 1. Einführung in die Tabellenkalkulation 2. Anwendung Tabellenkalkulation Materialbeschaffung und Listenkalkulation mit Stücklisten 3. Vertiefungskurs Word	Bewertung ITG: Praktische Arbeit 50% Sonstige Mitarbeit 50%
Musik	Körper und Bewegung (z. B. Figuren des Twist oder des Rock `n` Roll; Tschaikowsky: Nussknackersuite) Spiel und Spielen (z. B. Rhythmicals; Patterns kombinieren; einfache Melodien erkennen und spielen; Geschichten/Bilder umsetzen in graphische Notation und dies verklänglichen) Körper und Stimme (z. B. Lieder singen; Gefühlsausdruck der Stimme {z. B. Mozart: Arie der Königin der Nacht}; einfache Mehrstimmigkeit; Kanons) Eigenes und Fremdes (z. B. Instrumente; Musik ausländischer Mitschüler/innen) Alt und Neu - (z. B. Instrumente ausprobieren und kennenlernen; Programmmusik: z. B. Moldau)	Mündliche Mitarbeit und Engagement Führung von Mappe und Notenheft Schriftl. Übungen Mitarbeit im prakt. Bereich
WP Arbeitslehre	Materialkunde (Schwerpunkt Holz) Technische Kommunikation 1. Grundlagen technischer Kommunikation 2. Zeichnungsnormen 3. Darstellungsarten (Zeichnen, Bemaßung, Kavalierperspektive) 4. Einsatz von Hilfsmitteln (Geodreieck, Zirkel) Techn. Zeichnen mit dem Computer, CAD Gebrauchsgegenstände aus Holz „Zauberständler“, „Topfuntersetzer“	Sonstige Mitarbeit 20% Erstellen von Produkten 25% Dokumentation 5% Schriftliche Klassenarbeiten 50% Methodische Schwerpunkte - Heft- und Mappenführung - Technische Dokumentation - Klassenarbeiten - Partnerarbeit, Helfersysteme
WP Darstellen/Gestalten	„Geister und Gespenster“	40% Gestalterische Fähigkeiten, 40 % Mitarbeit, 20 % 2 Tests pro Halbjahr, Wochenplan
WP Naturwissenschaften	1. Wir untersuchen Lebensmittel / gesunde Ernährung 2. Tiere und Pflanzen nutzen und schützen 3. Lebensraum Schule – Raus aus dem Klassenzimmer 4. (optional) Naturwissenschaftslabor – Schule forscht	- mündliche Beiträge wie Lösungsvorschläge, Darstellen von Zusammenhängen und Widersprüchen oder Bewerten von Ergebnissen, - Leistungen bei Untersuchungen und Experimenten, Produkte wie Dokumentationen zu Aufgaben, Untersuchungen und Experimenten, Präsentationen, Referate, Lernplakate, Modelle
WP Französisch	Lektion 1 – 6 Allgemein: Verstehen von Hör- und Lesetexten, Dialoge erstellen und spielen, Résumés schreiben, persönliches Umfeld, Familie, Wohnung, Schule, Paris, Sport, Gefühle Grammatik: présent, Possessivbegleiter, Fragebildung, Verneinung, Uhrzeit	50% Tests 50% Vokabeltests, Lernzielkontrollen, Hausaufgaben, mündliche Mitarbeit, Mappenführung Tous ensemble 1 (Klett)
WP Informatik	- Wie funktioniert unser Schulnetz? – Mein PC als Arbeitsplatz - Schreib mal wieder! – Texte mit dem Computer gestalten - Wo spielen Computer in Alltagsgeräten eine Rolle?	
Sport Inhalte für Jahrgang 5 und 6	- Bewegungsintensive Lauf- und Staffelspiele, Belastungssituationen erkennen und verstehen - Aufwärmen im Sport - Spielflächen kennenlernen und nutzen - Laufen in seiner Vielfalt kennenlernen und anwenden - Springen in seiner Vielfalt anwenden - Wassergewöhnung und Wasserbewältigung - Brustschwimmen - Tauchen - Grundlegende Erfahrungen im Turnen sammeln - Bewegungstheater – Bewegungskünste - Sportspiel - Kooperatives Kämpfen und Ringen	sachl. Aspekte: sportmotorische Fortschritte soziale Aspekte: Kooperations- und Integrationsfähigkeit, Umgang mit Regeln und Vereinbarungen, personale Aspekte: Lern- und Anstrengungs-bereitschaft, Verantwortlichkeit und Reflexionsfähigkeit Gewichtung: je 1/3 der Note.

Wir haben / ich habe von der Information zu den inhaltlichen Schwerpunkten und den Kriterien zur Leistungsbewertung Kenntnis genommen.

Name des Schülers/der Schülerin:

Unterschrift der Erziehungsberechtigten: