



Übersicht - schulinterne Curricula – Themen Deutsch – Gesamtschule Kamen (Übersicht für 2021/22)

Fach Deutsch Kriterien zur Leistungs- bewertung	Inhaltliche Schwerpunkte Jg. 5	Inhaltliche Schwerpunkte Jg. 6	Inhaltliche Schwerpunkte Jg. 7	Inhaltliche Schwerpunkte Jg. 8	Inhaltliche Schwerpunkte Jg. 9	Inhaltliche Schwerpunkte Jg. 10
	Deutschbuch Diff. Ausgabe 2020	Deutschbuch Diff. Ausgabe 2020	Deutschbuch Diff. Ausgabe 2013	Deutschbuch Diff. Ausgabe 2015	Deutschbuch Diff. Ausgabe 2016	Deutschbuch Diff. Ausgabe 2017
<p>Klassenarbeiten (ca. 50%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inhalt (vollständig, ideenreich, sachlich richtig, Reihenfolge) - Stil (verständlich, angemessen, korrekte Textsorte...) - FQ (Rechtschreibung, Zeichensetzung, gramm. Richtigkeit) - Sauberkeit <p>Sonstige Mitarbeit (ca. 50%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - schriftliche und mdl. Beiträge im Unterricht (Qualität und Quantität) - Zuverlässigkeit und Ausdauer in der Mitarbeit - schriftliche Übungen, Präsentationen, Teamarbeit, Heft- und Mappenführung - Effektivität und Sorgfalt in der Durchführung von Wochenplan- und Hausaufgaben 	<ul style="list-style-type: none"> - „Wir in der neuen Schule“ - sich und andere informieren Informationen austauschen, Briefe schreiben - Bücherwürmer und Leseratten (Erkundung der Bibliothek in der Projektwoche) - „Es war einmal“ - Märchen lesen und selbst erzählen literarische Text fragengeleitet untersuchen, Märchen selbst erzählen und Märchen fortsetzen - Arbeit mit dem Duden bei Sachtexten und älteren lit. Texten - „Außergewöhnliche Tiere“ – Beschreiben auf der Basis von Materialien und Beobachtungen sachlich beschreiben, aus Sachtexten Informationen entnehmen - „Tierischer Spaß“ - Gedichte verstehen, vortragen und gestalten Gedichte untersuchen, gestaltend vortragen, Gedichte verfassen, umschreiben, fortsetzen - Lektüre (Lesetagebuch zu einem altersgemäßen Jugendbuch) 	<ul style="list-style-type: none"> - Umgang mit Büchern Bücher vorstellen, Lesetechniken [incl. Vorbereitung Lesewettbewerb] (Ganzschrift) - „Hier ist was los!“ – Über Ereignisse informieren Berichte verfassen, Zeitungsberichte untersuchen und schreiben, einen Unfallbericht schreiben - „Die Natur hat viele Gesichter“ – Gedichte verstehen, vortragen und gestalten Lyrische Texte fragengeleitet untersuchen, gestaltend vortragen, Gedichte nach Mustern selbst verfassen und gestalten - „Tiere, die wie Menschen handeln“ Fabeln fragengeleitet untersuchen, gestaltend vortragen, Fabeln nach Mustern selbst verfassen und gestalten - „Mit Tieren leben“ – Argumentieren und andere überzeugen Gesprächsregeln einhalten und reflektieren, zu einem Sachverhalt begründet Stellung nehmen - Rund um Medien – Sachtexte verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> - „Sich fair verhalten“ - strittige Themen diskutieren Gespräche untersuchen, Meinungen und Entscheidungen begründen, diskutieren und argumentieren - „Auf Leben und Tod“ - Balladen erkennen, vortragen und umtexten Balladen erschließen, Balladen umformen, eine Ballade vortragen; Grundbegriffe der Lyrik und Rhetorik einführen - „Gesehen, gekauft“- Werbung untersuchen und gestalten Analyseschwerpunkte: Slogan, sprachl. Mittel, Logo, Bildgestaltung, Werbeträger, -mittel - „Stell es dir genau so vor!“ - Beschreiben Beschreibungen (Versuche in NW), Sprachreflexion Verknüpfung von Aussagen untersuchen und beschreiben (Satzreihen, Satzverbindungen, Satzgefüge) - „Blitz, Donner, Sterne und Planeten“ – Berichten und Informieren Über Ereignisse berichten, mit Hilfe von Materialien andere informieren, einen Informationstext verfassen - Ganzschrift 	<ul style="list-style-type: none"> - „Helden und Vorbilder“ – Mündlich und schriftlich informieren Informationen recherchieren, auswerten und adressatengerecht informieren, einen Informationstext verfassen - „Die Zeitung“ – Sachtexte verstehen und gestalten Aufbau und Merkmale der Tageszeitung und ihrer Texte, Zeitungstexte verfassen und untersuchen - „Buntes Treiben in der Stadt“ – Gedichte und Songs untersuchen, verändern, schreiben Gedichte analysieren und umgestalten - „So spielt das Leben“ – Kurzgeschichten lesen und verstehen Inhaltsangaben verfassen, literarische Texte angeleitet analysieren - Lesen mit Methode: Lesetraining und Hörverstehen Vorbereitung auf LSE 8 - Lektüre: z.B. Novelle des 19. Jh. oder aktueller Jugendroman; typische Merkmale untersuchen 	<ul style="list-style-type: none"> - Mein Traumjob! – Berufe erkunden und sich bewerben standardisierte Textformate kennen und verfassen (Praktikumsbericht, Lebenslauf, Bewerbungsschreiben), Bewerbungsgespräch trainieren, einen informativen Text verfassen/ ein Referat erarbeiten - „Den richtigen Ton finden“ – situationsgerecht sprechen und schreiben Sprachvarianten reflektieren, Sprachwandel (z.B. Political Correctness, Anglizismen), Argumentation - „In allen Lebenslagen zueinanderstehen“ – Kurzgeschichten analysieren und interpretieren Kurzgeschichten lesen und verstehen (z.B. Figuren charakterisieren, äußere und innere Handlung, Merkmale einer Kurzgeschichte), Kommunikation analysieren - Lesen einer Ganzschrift (Roman, evtl. Drama) Roman/Film im Vergleich 	<ul style="list-style-type: none"> - Begegnungen – Kurzprosa lesen und verstehen einen literarischen Text analysieren und interpretieren und seine Wirkungsweise einschätzen - „...lass sie deine Stimme hören“ – Politische Gedichte analysieren Gedichte unterschiedlicher Epochen analysieren und interpretieren - „Gestylte Körper“ – Sachtexte verstehen einen Sachtext aufgaben- und fragengeleitet analysieren und interpretieren, Textaussagen deuten, reflektieren und bewerten, Sachtexte miteinander vergleichen - „Leben im Netz“ – über Sachverhalte informieren einem Sachtext aufgaben- und fragengeleitet Informationen entnehmen, materialgestützt einen informativen Text verfassen - Lesen einer Ganzschrift (Roman, evtl. Drama) Roman/Film im Vergleich

Integriert in alle UV: Grammatik - Satzarten (Aussage, Frage, Aufforderung; Hauptsatz, wörtliche Rede) - Wortarten (Nomen, Verb, Adjektiv; Artikel, Pron.) - Satzglieder (Subjekt, Prädikat, Objekte) Rechtschreibung Rechtschreibwerkstatt	Integriert in alle UV: Grammatik - Satzarten (Satzreihe) - Wortarten (Präpositionen, Adverbien) - Satzglieder (Adverbiale) Rechtschreibung Rechtschreibwerkstatt	Integriert in alle UV: Grammatik - Satzgefüge & Konjunktionen - Attribute Rechtschreibung - Nominalisierungen, Kommasetzung	Integriert in alle UV: - Grammatik - Rechtschreibung	Integriert in alle UV: - Grammatik - Rechtschreibung - Zeichensetzung - Sprachbetrachtung	Integriert in alle UV: - Grammatik - Rechtschreibung - Wiederholung grundlegender Aufgabentypen zur Vorbereitung auf die Zentralen Prüfungen
---	--	--	--	---	---

*Die Reihenfolge der Unterrichtseinheiten kann von der hier vorgegebenen Reihenfolge abweichen. In Einzelfällen sind auch kurzfristig Änderungen von Themen möglich.
 Wichtig: Da das Deutschbuch für die Jahrgänge 7-10 aktualisiert wird, muss die Übersicht mit der Neuerscheinung in den nächsten Jahren angepasst werden.*